

 **Commodore**[®]

HIGH RESOLUTION MONITOR

MODEL **1084**

**COMMODORE 1084
COLOR MONITOR**

COPYRIGHT © 1988 by Commodore Electronics Ltd. All Rights Reserved.

Commodore, the Commodore logo and Commodore 64 are registered trademarks of Commodore Electronics, Ltd. Commodore 128 and Commodore PC are trademarks of Commodore Electronics Ltd. Amiga is a registered trademark of Commodore-Amiga, Inc.

Commodore makes no warranties, either expressed or implied, with respect to the products described, their functionality, compatibility or availability. Further, Commodore assumes no responsibility or liability for any representations made or reproduced herein. IN NO EVENT WILL COMMODORE BE LIABLE FOR DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES RESULTING FROM ANY CLAIM ARISING OUT OF THE REPRESENTATIONS MADE HEREIN, EVEN IF IT HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITIES OF SUCH DAMAGES. SOME STATES DO NOT ALLOW THE EXCLUSION OR LIMITATION OF SUCH WARRANTIES OR DAMAGES SO THE ABOVE EXCLUSIONS OR LIMITATIONS MAY NOT APPLY. Information in this document is subject to change without notice and does not represent a commitment on the part of Commodore.

Radio and Television Interference

This monitor generates and uses radio frequency energy. If not properly installed and used in strict accordance with the manufacturer's instructions, this equipment may interfere with radio and television reception. This machine has been tested and found to comply with the limits for a Class B computing device in accordance with specifications in Part 15, Subpart J of FCC rules, which are designed to provide reasonable protection against such interference in a residential installation. If you suspect interference, test this equipment by turning it off and on. If you determine that there is interference with radio or television reception, try one or more of the following measures to correct it:

- Reorient the receiving antenna.
- Move the computer and the monitor away from the receiver that is picking up the interference.
- Change the relative positions of the computer and the receiver.
- Plug the computer into a different outlet so that the computer and the receiver are on different branch circuits.

CAUTION: Only peripherals with shield-grounded cables (computer input-output devices, terminals, printers, etc.), certified to comply with Class B limits, can be attached to this monitor. Operation with non-certified peripherals is likely to result in communications interference.

Your house AC wall receptacle must be a three-pronged type (AC ground). If not, contact an electrician to install the proper receptacle. If a multi-connector box is used to connect the computer and peripherals to AC, the ground must be common to all units.

If necessary, consult your dealer or an experienced radio/television technician for additional suggestions. You may also consult the following booklet prepared by the Federal Communications Commission: How to Identify and Resolve Radio — TV Interference Problems, available from the U.S. Government Printing Office, Washington, DC, 20402, Stock #004-000-0035-4.

Introducing Your Monitor

The Commodore 1084 is a full-color, 13 inch monitor for use with the Commodore 64, Commodore 128, Commodore PC and the Amiga family of computers. Your 1084 operates on the North American Television Standard (NTSC) which is used throughout the United States and Canada. This manual explains how to connect the 1084 monitor to your computer and how to use the various operating modes and picture controls.

The 1084 works in four different operating modes: Composite (NTSC standard), Separated LCA (Luma-Chroma-Audio), Digital RGBI (Red/Green/Blue/Intensity), and Analog RGB. It also allows both a 40-column screen display, for use in Composite and Separated modes, and an 80-column display for Digital and Analog RGB output. The mode you choose will depend on the type of computer you are using.

Before you proceed any further, check to make sure you have received everything:

One 1084 monitor

Five cables:

For connecting an Amiga computer — one cable with a 23-pin D (rectangular) connector on the computer end and a 9-pin D connector on the monitor end (provides an Analog RGB display)

For connecting a Commodore PC or Commodore 128 — one cable with a 9-pin D connector on each end (provides a Digital RGBI display)

For connecting a Commodore 128 or Commodore 64 — one cable with an 8-pin DIN (round) connector on the computer end and 3 phono plugs on the monitor end (provides a Separated LCA display)

For connecting an Amiga computer's audio capabilities — one cable with two RCA phono plugs on the computer end and one RCA phono plug on the monitor end

For connecting the 1084 monitor to an electrical source — one cable with three rectangular slots on the monitor end and a standard 3-prong plug on the other end

Two warranty cards

The cables included with your 1084 monitor are RF shielded cables. Be sure to use only RF shielded cables when connecting this monitor to a computer.

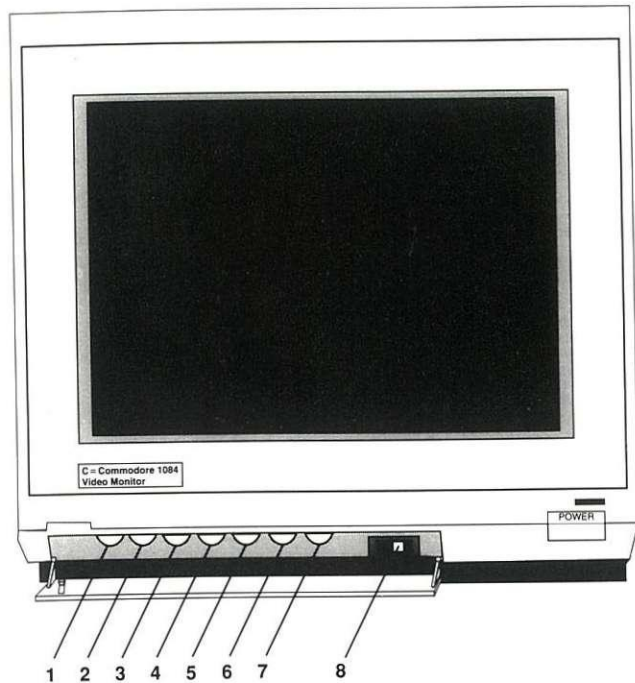
Recommended Operating Mode by Computer Model

| | 40-column display | | 80-column display | |
|--------------------|-------------------|---------------|-------------------|------------|
| | Composite | Separated LCA | Digital RGBI | Analog RGB |
| Amiga computers | | | | X |
| Commodore PC 10/20 | | | X | |
| Commodore 128 | | X | X | |
| Commodore 64 | X | X | | |

Control Locations and Functions

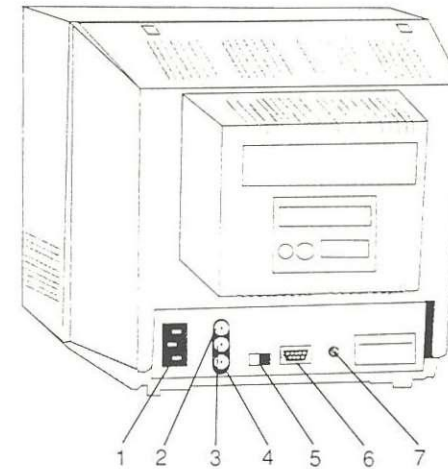
Before you connect your monitor to your computer, you should familiarize yourself with the location and function of the various control knobs, switches, and ports on both the front and rear of the 1084. Because the 1084 is a universal monitor and can accommodate several types of computers, there are several ports and connectors on the monitor's cabinet. However, if you are only using your monitor with one type of computer, you will only need to use a few of the ports.

Front View



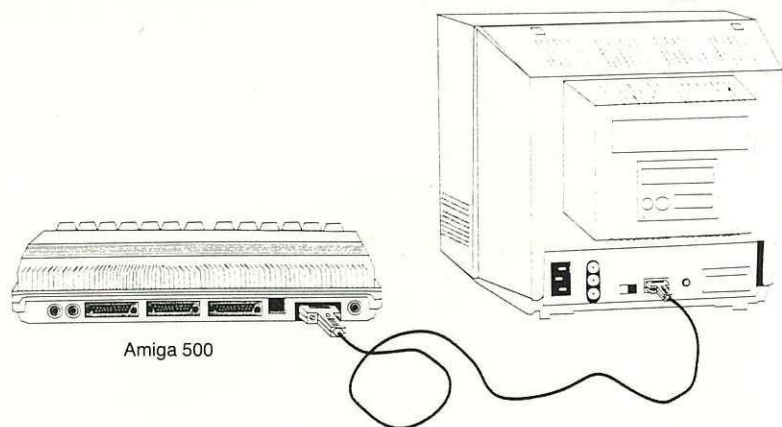
- (1) Horizontal Position — Centers the image horizontally, from left to right.
- (2) Vertical Hold — Stops any vertical rolling of the picture.
- (3) Color — Adjusts the color levels in the display.
- (4) Tint — Adjusts the red and green tints in the display.
- (5) Brightness — Adjusts the brightness of the screen.
- (6) Contrast — Adjusts the display's contrast.
- (7) Volume — Adjusts the speakers' loudness.
- (8) Video Mode Switch — Selects the display mode of the monitor. The switch can be set to COMP (for a Composite display), SEP (for a Separated LCA display), or RGB (for an Analog RGB or Digital RGBI display).

Rear View



- (1) Power Cord Connector — A three-prong connector for use with the power cord. Allows you to connect your monitor to an electrical source.
- (2) Audio — Phono jack for connecting the Audio output of the Amiga to the monitor.
- (2) Audio, (3) Video, (4) Chroma — Three phono jacks for use with a 64 or 128 computer with an 8-pin DIN video connector. This provides Separated Luma- Chroma-Audio input.
- (5) RGB Mode Switch — Set the switch to ANALOG for an Analog RGB display, for use with an Amiga computer. Set the switch to TTL for a Digital RGBI display, for use with a PC or C128.
- (6) RGB Input — A 9-pin D connector for use with an Amiga computer, Commodore PC or Commodore 128.
- (7) Vertical Height — Adjusts the image height on the screen. DO NOT use a screwdriver to make any adjustments; use a plastic adjustment tool only. Inserting metal tools into the cabinet may pose an electrical shock hazard. Plastic adjustment tools are available at most electronics stores.

Connecting the Analog RGB Display (Amiga computers)



First, **TURN OFF THE POWER TO BOTH THE MONITOR AND THE COMPUTER TO PREVENT DAMAGE BY SHORTING.** Next, connect the video cable. Simply insert the small, rectangular 9-pin D connector into the port labeled **RGB Input** on the back of your 1084. Then insert the other end of the cable with the large, 23-pin RGB connector into the video port on the back of your Amiga. Tighten the screws that are on each side of the connectors.

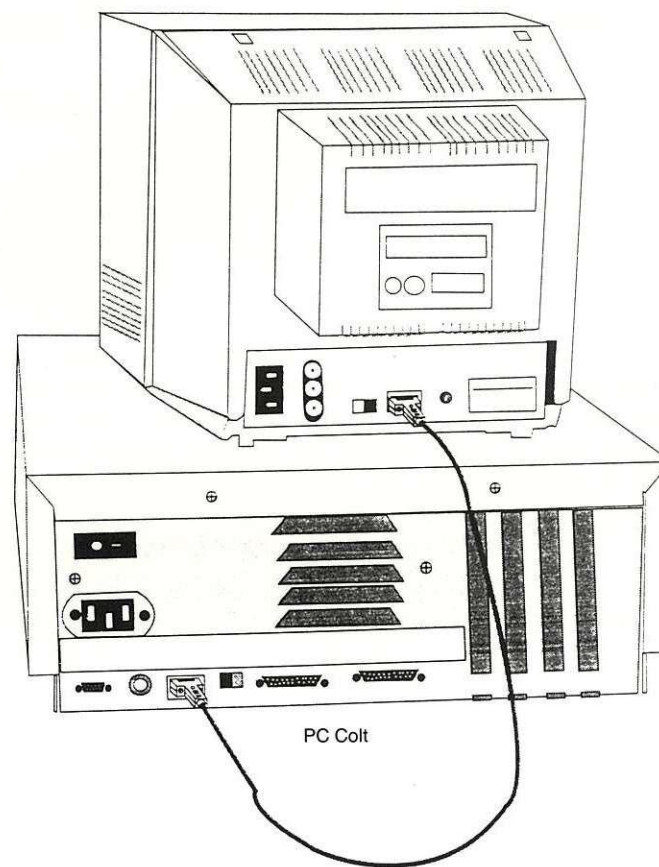
To use the 1084 in Analog RGB mode, you must set the Video Mode Switch on the front of the monitor to the RGB position. The RGB Mode Switch on the rear of the monitor should be set to **ANALOG.**

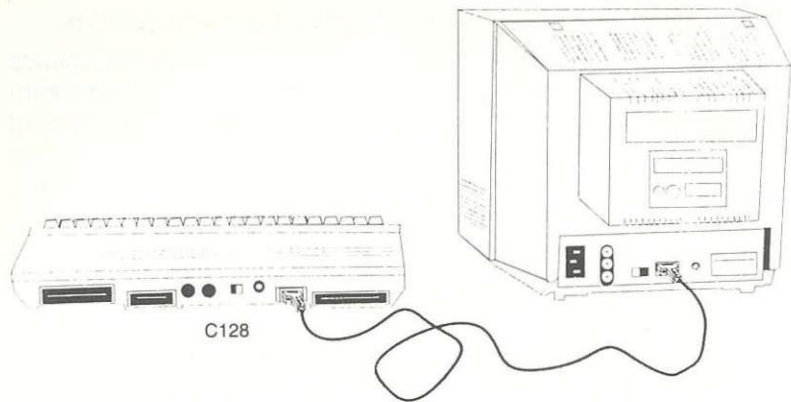
To connect the audio, use the audio cable with two phono plugs at one end and one phono plug at the other. Plug the pair of phono plugs into the left and right audio jacks on the back of your Amiga and the single plug into the **Audio** jack on the 1084.

Using Headphones

You can connect headphones to your 1084 so that the sounds generated by your Amiga can only be heard through the headphones. To do this, simply insert the plug on the end of a standard headphone cable into the small port on the left side (as you face the front) of the monitor's cabinet. It is towards the front of the monitor, along the cabinet's seam. A headphone cable is not included with the 1084 monitor but should be readily available at most computer and electronics stores.

Connecting the Digital RGBI Display



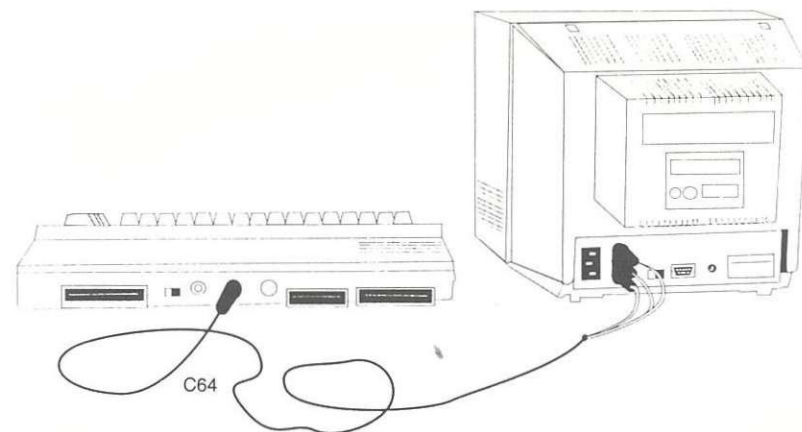
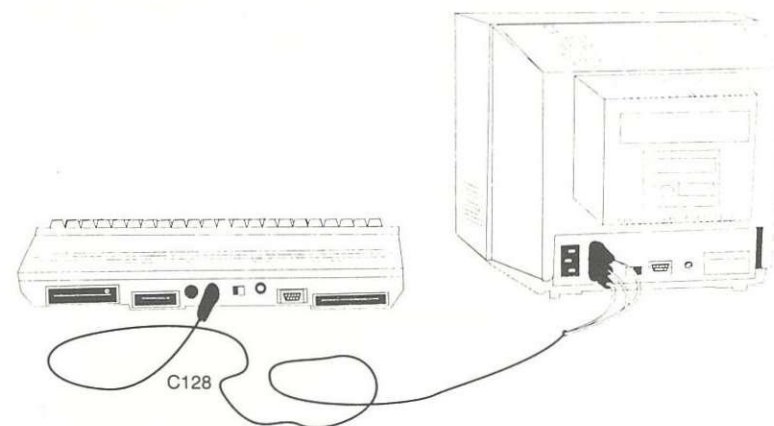


BE SURE TO DISCONNECT THE POWER TO BOTH THE MONITOR AND THE COMPUTER TO PREVENT DAMAGE BY SHORTING.

With a Commodore PC or Commodore 128 — Take the cable with the rectangular, 9-pin D connectors on each end. Insert one end into the port labeled **RGB Input** on the back of your 1084. Then insert the other end of the cable into the video port on your computer. (Be sure to tighten the screws on each side of the connectors.) Depending on which computer you have, the video port may be labeled **Video** or **RGBI** — or it may not be labeled at all.

Be sure to set the Video Mode Switch on the front of the monitor to RGB. Then set the RGB Mode Switch on the rear of the monitor to TTL.

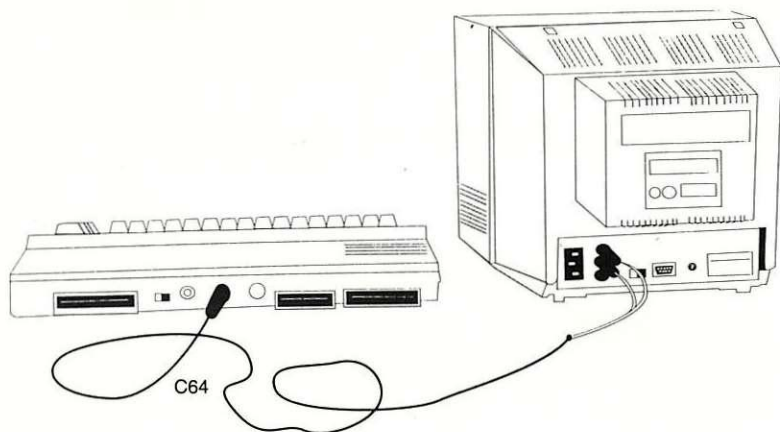
Connecting the Separated Luma-Chroma-Audio Display



BE SURE TO DISCONNECT THE POWER TO BOTH THE MONITOR AND THE COMPUTER TO PREVENT DAMAGE BY SHORTING.

With a Commodore 128 or Commodore 64 — Take the cable with the three phono plugs, and insert the plugs into the jacks labeled **Video**, **Chroma**, and **Audio** on the back of the 1084. The plugs and jacks have been color coded for your convenience. Then insert the 8-pin DIN connector into the **Video** port on your computer. Be sure to set the Video Mode Switch on the front of the monitor to SEP.

Connecting the Composite (NTSC) Display



BE SURE TO DISCONNECT THE POWER TO BOTH THE MONITOR AND THE COMPUTER TO PREVENT SHORTING.

Some older C64's have a 5-pin DIN video connector which outputs composite NTSC video. To attach your 1084 to this older style C64, a 5-pin DIN video cable is required (not included, but commonly available at many stores that carry the C64 line). Insert the 5-pin

DIN connector into the Video port on your Commodore 64, and insert the red phono plug into the jack labeled **Video** on your 1084 and insert the white phono plug into the jack labeled **Audio**. Be sure to set the Video Mode Switch to COMP.

You can also connect a television tuner or VCR to your 1084 monitor. Standard RF cables with a phono plug at each end will usually work with most TV tuners and VCRs. Connect one end of one cable to the video output of the source and the other end to the **Video** input jack on the monitor. Then plug another cable into the audio output of the source and the **Audio** input jack on the monitor. Again, be sure the Video Mode Switch is set to COMP.

Connecting the 1084 to a Power Source

After you have connected your monitor to your computer, you need to connect the monitor to an electrical source. Simply insert the end of the power cable with the three slotted holes into the power connector on the back of the 1084. Then plug the other end of the cable into a power source. Your monitor is equipped with a 3-pronged, 120-volt AC line plug. If you are not sure of the type of power supply to your home, consult your dealer or local power company. If it is necessary to use a 2-prong plug adapter, make sure the adapter is properly grounded according to its instructions. Do not use more than one plug adapter on one power outlet.

COMMODORE 1084 MONITEUR COULEUR

Interférence radio et télévision

Ce moniteur produit et utilise de l'énergie à fréquence radio. S'il n'est pas installé correctement ou utilisé dans le strict respect des instructions du fabricant, cet équipement peut gêner la réception radio et télévision. Cette machine a été testée et déclarée conforme aux limites d'un appareil de calcul de classe B, conformément aux spécifications de la partie 15, sous-partie J des règles de la FCC, qui ont été conçues pour garantir une protection raisonnable contre les interférences dans les installations résidentielles. Si vous soupçonnez qu'il y a interférence, testez cet équipement en le mettant successivement sous tension et hors tension. Si vous établissez qu'il y a interférence avec la réception radio ou télévision, essayez une ou plusieurs des mesures suivantes pour corriger la situation:

- Réorientez l'antenne de réception.
- Eloignez l'ordinateur et le moniteur du récepteur qui est affecté par l'interférence.
- Changez les positions relatives de l'ordinateur et du récepteur.
- Branchez l'ordinateur sur une prise différente, afin que l'ordinateur et le récepteur soient sur des circuits différents.

ATTENTION: Vous ne pouvez brancher sur ce moniteur que des périphériques équipés de câbles blindés et mis à la masse (dispositifs d'entrée et sortie d'ordinateurs, terminaux, imprimantes, etc.), certifiés conformes aux limites de la Classe B. Le fonctionnement de périphériques non certifiés risque de produire des interférences de communication.

La prise CA de votre maison doit être du type à trois broches (CA mis à la masse). Si ce n'est pas le cas, contactez un électricien pour installer la prise nécessaire. Si vous utilisez une boîte à connexions multiples pour brancher l'ordinateur et les périphériques sur le secteur, la mise à la masse doit être commune à tous les appareils.

Si nécessaire, consultez votre dépositaire ou un technicien expérimenté de radio/télévision pour obtenir d'autres suggestions. Vous pouvez également consulter le livret suivant, préparé par la Federal Communications Commission: "How to Identify and Resolve Radio — TV Interference Problems", produit par le US Government Printing Office, Washington, DC, 20402, no de stock 004-000-0035-4.

Présentation de votre moniteur

Le Commodore 1084 est un moniteur de 13 po à pleine couleur et double affichage, destiné aux ordinateurs Commodore 64, Commodore 128, Commodore PC et Amiga. Votre 1084 fonctionne selon les normes NTSC (North American Television Standard), qui sont appliquées à l'ensemble des Etats-Unis et du Canada. Le présent manuel a pour but d'expliquer comment brancher le moniteur 1084 sur votre ordinateur et comment utiliser les divers modes opératoires et les contrôles d'image.

Le 1084 fonctionne dans 4 modes opératoires différents: composite (normes NTSC), LCA séparé (Luma-Chroma-Audio), RGBI numérique (intensité rouge/vert/bleu), et RGB analogique. Il permet également l'affichage sur écran de 40 colonnes, pour les modes composite et séparé, et l'affichage à 80 colonnes pour le mode RGB numérique et analogique. Le mode que vous choisissez dépend du type d'ordinateur que vous utilisez.

Avant d'aller plus loin, vérifiez que vous avez bien tout reçu:

- Un moniteur 1084
- Cinq câbles:
 - Pour le branchement d'un ordinateur Amiga: un câble avec connecteur D à 23 broches (rectangulaire) à brancher sur l'ordinateur, et un connecteur D à 9 broches à brancher sur le moniteur (donne un affichage RGB analogique).
 - Pour le branchement d'un Commodore PC ou Commodore 128: un câble avec connecteur D à neuf broches à chaque extrémité (produit un affichage RGBI numérique).

- Pour brancher un Commodore 128 ou un Commodore 64: un câble avec un connecteur DIN rond à huit broches à brancher sur l'ordinateur, et 3 fiches phono à brancher sur le moniteur (produit un affichage LCA séparé).
- Pour utiliser la sortie audio d'un ordinateur Amiga, prenez un câble à trois fiches coaxiales de type RCA : insérez les deux fiches jumelles à l'arrière de l'ordinateur et la fiche simple à l'arrière du moniteur.
- Pour brancher le moniteur 1084 sur une source électrique: un câble avec 3 fentes rectangulaires à brancher sur le moniteur, et une fiche standard à 3 broches à l'autre extrémité.

Les câbles compris avec votre moniteur 1084 sont des câbles RF blindés. Vérifiez que vous n'utilisez que des câbles RF blindés pour le branchement de ce moniteur sur un ordinateur.

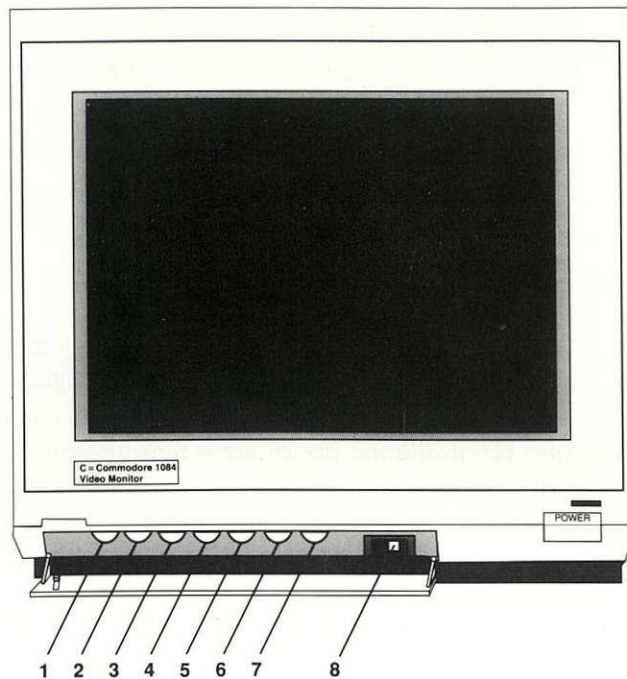
Mode opératoire recommandé par modèle d'ordinateur

| | Affichage 40 colonnes | | Affichage 80 colonnes | |
|-------------------|-----------------------|------------|-----------------------|----------------|
| | Composite | LCA séparé | RGBI numérique | RGB analogique |
| Ordinateurs Amiga | | | | X |
| Commodore PC | | | | |
| 10/20 | | | X | |
| Commodore 128 | | X | X | |
| Commodore 64 | X | X | | |

Emplacements et fonctionnement des commandes

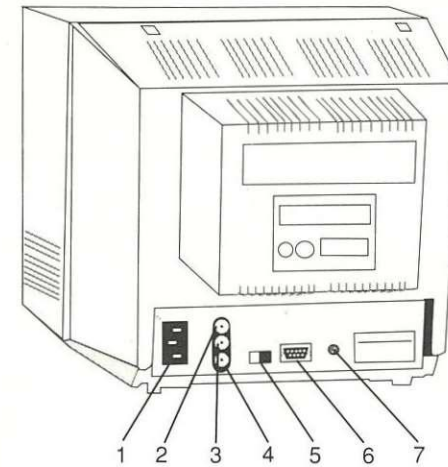
Avant de brancher votre moniteur sur l'ordinateur, vous devez vous familiariser avec la position et la fonction des divers boutons de commande, commutateurs et points d'accès à l'avant et à l'arrière du 1084. Comme le 1084 est un moniteur universel utilisable avec plusieurs types d'ordinateurs, il y a plusieurs points d'accès et connecteurs sur le boîtier du moniteur. Cependant, si vous utilisez votre moniteur avec un type d'ordinateur seulement, vous n'aurez besoin que de quelques points d'accès.

Vue de face



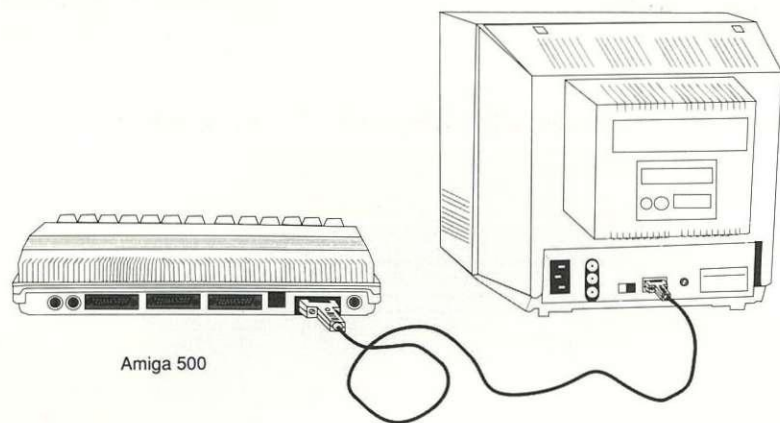
- (1) Position horizontale — Permet de centrer l'image horizontalement, de gauche à droite.
- (2) Stabilité verticale — Arrête le défilement vertical de l'image.
- (3) Couleur — Réglage des niveaux de couleur de l'affichage.
- (4) Teinte — Réglage des teintes rouges et vertes sur l'affichage.
- (5) Luminosité — Réglage de la luminosité de l'écran.
- (6) Contraste — Réglage du contraste de l'affichage.
- (7) Volume — Réglage du volume du haut-parleur.
- (8) Sélecteur de mode vidéo — Sélectionne le mode d'affichage du moniteur. Le sélecteur peut être réglé sur COMP (pour un affichage composite), sur SEP (pour un affichage LCA séparé), ou sur RGB (pour un affichage RGB analogique ou RGBI numérique).

Vue arrière



- (1) Connecteur du câble d'alimentation — Connecteur à trois broches pour utiliser avec le câble d'alimentation. Vous permet de brancher votre moniteur sur une prise électrique.
- (2) Audio — Une prise phono pour le branchement des capacités audio du moniteur.
- (2) Audio, (3) Vidéo, (4) Chroma (prises) — Trois prises phono pour utiliser avec un ordinateur C64 ou 128 avec connecteur vidéo DIN à 8 broches. Ceci donne une entrée Luma-Chroma-Audio séparée.
- (5) Sélecteur de mode RGB — Réglez le sélecteur à la position ANALOG pour obtenir un affichage RGB analogique pour usage avec l'ordinateur Amiga. Réglez le sélecteur sur TTL pour obtenir un affichage RGBI numérique pour usage avec un Commodore 128 ou un Commodore PC.
- (6) Entrée RGB — Un connecteur D à 9 broches pour utiliser avec un ordinateur Amiga, un Commodore PC ou un Commodore 128.
- (7) Hauteur verticale — Réglage de la hauteur de l'image sur l'écran. NE utiliser PAS un tournevis pour faire les réglages. Utiliser un instrument d'ajustement plastique seulement. L'insertion d'un instrument métallique peut causer un choc électronique. L'instrument n'est pas compris, mais peut s'obtenir dans beaucoup des magasins électronique.

Branchement de l'affichage RGB Analogique (Ordinateurs Amiga)



Premièrement, DÉBRAYER LE COMMUTATEUR DU MONITEUR ET L'ORDINATEUR POUR EMPÊCHER UN COURT-CIRCUIT. Ensuite, branchez le câble vidéo. Il suffit d'insérer le petit connecteur rectangulaire D à 9 broches dans la prise marquée **RGB Input** à l'arrière de votre 1084. Ensuite, insérez l'autre extrémité du câble où se trouve le gros connecteur RGB à 23 broches dans la prise vidéo l'arrière de votre Amiga. Serrez les vis qui se trouvent de chaque côté des connecteurs.

Pour utiliser le 1084 en mode RGB analogique, vous devez régler le sélecteur de mode vidéo qui se trouve à l'avant du moniteur à la position RGB. Le sélecteur de mode RGB à l'arrière du moniteur devrait être à la position ANALOG.

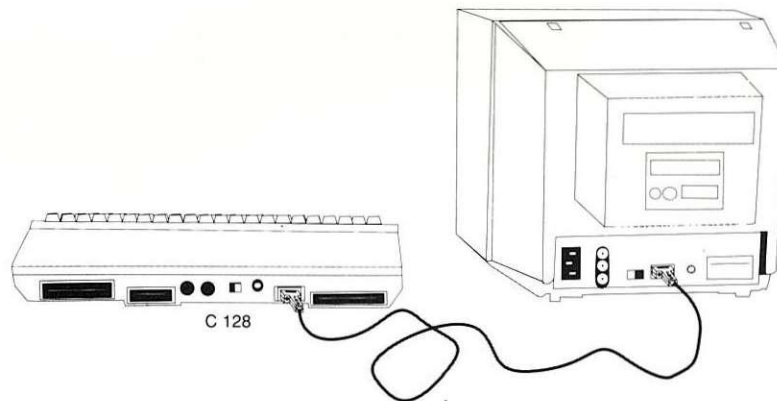
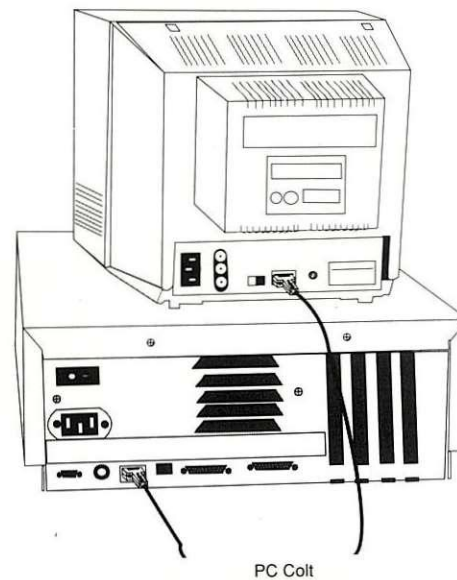
Pour la connexion audio, prenez le câble à trois fiches coaxiales de type RCA : insérez les deux fiches jumelles dans les ports audio droit et gauche de l'Amiga, et la fiche simple dans le port **Audio** du 1084.

Utilisation des écouteurs

Vous pouvez brancher un écouteur sur votre 1084 de façon que le son produit par votre ordinateur Amiga ne puisse être entendu que par l'intermédiaire de cet écouteur. Pour ceci, il suffit d'insérer la fiche se trouvant à l'extrémité d'un câble standard d'écouteur dans le petit orifice du côté gauche (lorsqu'on regarde l'appareil de face)

du boîtier du moniteur. Il se trouve à la partie avant du moniteur, le long du joint du boîtier. Le câble d'écouteur n'est pas fourni avec le moniteur 1084, mais vous pourrez le trouver dans la plupart des magasins d'ordinateurs ou d'accessoires électroniques.

Branchement de l'affichage RGBI numérique

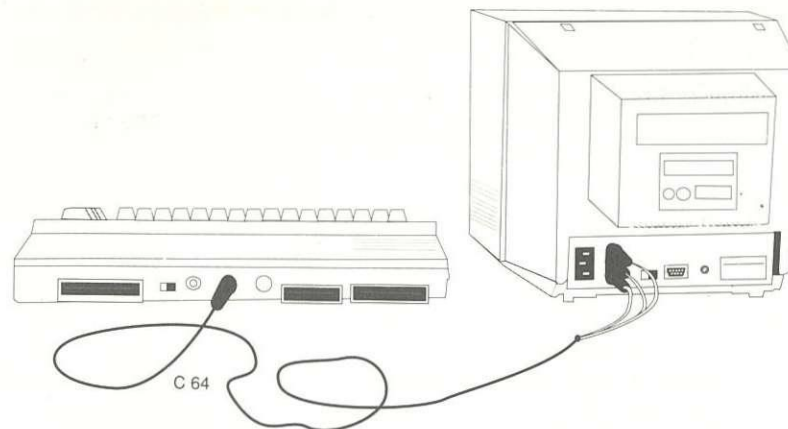
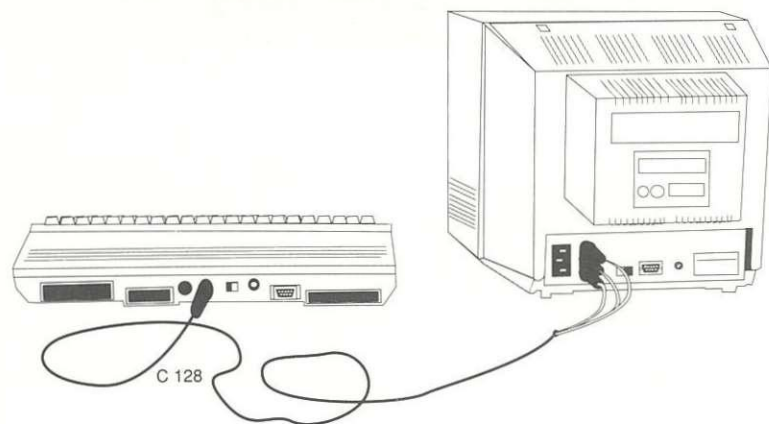


ÉTEIGNEZ LE COMMUTATEUR DU MONITEUR ET L'ORDINATEUR POUR ÉVITER UN COURT-CIRCUIT.

Avec un Commodore PC ou Commodore 128 — Prenez le câble ayant des connecteurs rectangulaires D à 9 broches à chaque extrémité. Insérez une extrémité dans la prise marquée **RGB Input** à l'arrière de votre 1084. Ensuite, insérez l'autre extrémité du câble dans la prises vidéo de votre ordinateur. (Prenez soin de serrer les vis des deux côtés des connecteurs). Selon l'ordinateur que vous avez, la prise vidéo peut être marquée **Video** ou **RGBI** — ou ne porter aucune identification particulière.

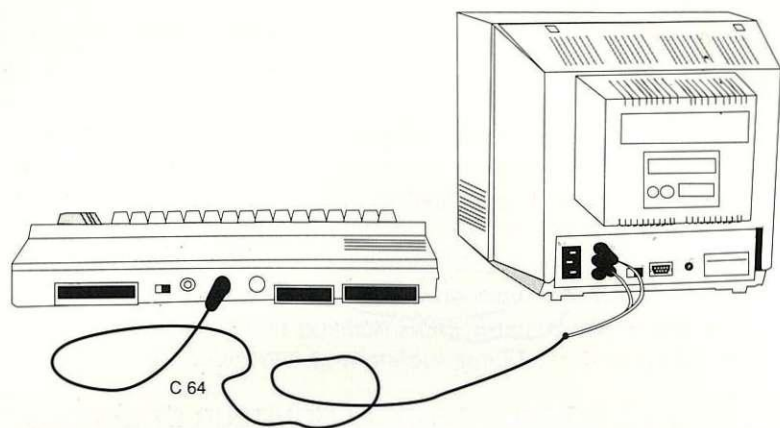
Assurez-vous de régler le sélecteur de mode vidéo qui se trouve à l'avant du moniteur à la position RGB. Ensuite, réglez le sélecteur de mode RGB à l'arrière du moniteur sur TTL.

Branchement de l'affichage séparé Luma-Chroma-Audio



ÉTEIGNEZ LE COMMUTATEUR DU MONITEUR ET L'ORDINATEUR POUR ÉVITER UN COURT-CIRCUIT.

Avec un Commodore 128 ou un Commodore 64 — Prenez le câble avec trois fiches phono et insérez les fiches dans les points d'accès marqués **Video**, **Chroma**, et **Audio** à l'arrière du 1084. Les fiches et prises ont un code de couleur pour votre commodité. Ensuite, insérez le connecteur DIN à 8 broches dans le point d'accès **Video** de votre ordinateur. N'oubliez pas de régler le sélecteur de mode vidéo à l'avant de l'ordinateur à la position SEP.



ÉTEIGNEZ LE COMMUTATEUR DU MONITEUR ET L'ORDINATEUR POUR ÉVITER UN COURT-CIRCUIT.

Certains anciens C64 disposent d'un connecteur vidéo DIN à 5 broches qui produit du vidéo composite NTSC. Pour brancher votre 1084 sur cet ancien type de C64, un câble vidéo DIN à 5 broches est nécessaire (il n'est pas compris, mais peut s'obtenir dans beaucoup de magasins qui vendent la gamme C64). Insérez le connecteur DIN à 5 broches dans la prise Vidéo de votre Commodore 64. Ensuite, insérez la fiche phono rouge dans la prise marquée **Vidéo** de votre 1084, et insérez la fiche phono blanche dans la prise marquée **Audio**. N'oubliez pas de régler le sélecteur de mode vidéo à la position COMP.

Vous pouvez également brancher un tuner de téléviseur ou un magnétoscope sur votre moniteur 1084. Les câbles RF standard équipés d'une fiche coaxiale RCA à chaque extrémité fonctionnent normalement avec la plupart des téléviseurs et magnétoscopes. Branchez une extrémité de l'un des câbles sur la sortie vidéo de la source, et l'autre extrémité sur la prise **Vidéo** de votre moniteur. Ensuite, branchez l'autre câble dans la sortie audio de la source, et la prise **Audio** du moniteur. Encore, vérifiez que le sélecteur de mode vidéo est à la position COMP.

Branchement du 1084 sur une source d'alimentation

Après avoir branché le moniteur sur votre ordinateur, vous avez besoin de brancher le moniteur sur une source d'alimentation. Il suffit d'insérer l'extrémité du câble équipée de trois fentes dans le connecteur d'alimentation en électricité se trouvant à l'arrière du 1084. Branchez ensuite l'autre extrémité du câble sur une source d'alimentation. Votre moniteur est équipé d'une prise à trois broches pour secteur 120 volts CA. Si vous n'êtes pas certain du type d'électricité de votre maison, consultez votre dépositaire ou la compagnie d'électricité locale. S'il est nécessaire d'utiliser un adaptateur de fiche à deux broches, vérifiez que l'adaptateur est correctement mis à la masse conformément aux instructions. N'utilisez pas plus d'un adaptateur de fiche sur une prise.

Mesures de sécurité

Ce moniteur a été conçu et fabriqué avec le souci de votre sécurité personnelle. Cependant, s'il n'est pas utilisé correctement, ceci peut produire un choc électrique ou un risque d'incendie. Veuillez observer les règles de base suivantes lorsque vous utilisez votre moniteur. D'autre part, respectez tous les avertissements et les instructions figurant sur le boîtier du moniteur.

N'ESSAYEZ PAS DE REPARER LE MONITEUR VOUS-MEME. L'OUVERTURE OU LE RETRAIT DES COUVERCLES PEUT VOUS EXPOSER A DES TENSIONS DANGEREUSES OU A D'AUTRES DANGERS. IL EXISTE UN RISQUE DE HAUTE TENSION MEME LORSQUE LE MONITEUR EST DEBRANCHE. CONFIEZ TOUS LES TRAVAUX D'ENTRETIEN ET DE REPARATION A DU PERSONNEL QUALIFIE.

Ne surchargez pas les prises de secteur ou les câbles de rallonge. Ceci peut produire un choc électrique ou un risque d'incendie.

N'utilisez pas plus d'un adaptateur de prise sur une prise de secteur.

N'utilisez pas le moniteur à proximité d'eau ou d'humidité excessive.

Ne bloquez pas les fentes d'aération du moniteur en plaçant des objets dessus ou dessous le moniteur.

Ne placez pas le moniteur:

- Dans un espace fermé, sauf s'il est suffisamment aéré.
- A proximité ou au-dessus d'un radiateur ou d'une bouche de chaleur.
- Dans un endroit où la lumière du soleil ou celle de la pièce tombe directement sur l'écran.
- Sur une étagère inclinée, ou sur un mur.

N'utilisez pas de l'alcool, des produits à base d'ammoniaque ou un vaporisateur pour nettoyer l'écran du moniteur. Pour nettoyer l'écran, débranchez le moniteur, et essuyez avec un tissu légèrement humide.

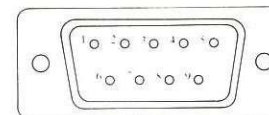
Ne placez pas d'appareils magnétiques à proximité de l'écran. Ils peuvent endommager la pureté des couleurs de l'image.

Débranchez le moniteur:

- Si vous ne l'utilisez pas pendant une période prolongée.
- Pendant un orage.
- Avant de le nettoyer.

Fiche technique

| | |
|----------------------|--|
| Tube cathodique: | 14 po, point en ligne, point de 0,42 mm |
| Ecran: | 13 po, en diagonale |
| Déflexion: | 90° |
| Résolution: | 640 x 200 lignes, 640 x 400 interlaced |
| Fréquence de trame: | 60 Hz |
| Fréquence de ligne: | 15 750 Hz |
| Champ de caractères: | RGB, RGBI — 2 000 caractères Composite, LCA séparé — 1 000 caractères |
| Signal vidéo | |
| Vidéo composite | 1V P-P, 0,3 V sync, 75 ohms |
| Signal de luminance | 1V P-P, 0,3 V sync, 75 ohms |
| Signal chroma | 1V P-P, 0,3 V sync, 75 ohms |
| D à 9 broches | |
| —RGB analogique | 0,7V P-P, 75 ohms |
| —RGBI numérique | Niveaux TTL |



| No de broche | Mode TTL Connexion | Mode analogique Connexion |
|--------------|-----------------------|------------------------------|
| 1 | Masse | Masse |
| 2 | Masse | Masse |
| 3 | Rouge | Rouge |
| 4 | Vert | Vert |
| 5 | Bleu | Blue |
| 6 | Intensité | N/C |
| 7 | N/C | Sync composite |
| 8 | Sync. horizontale | N/C |
| 9 | Sync. verticale | N/C |

| | |
|------------------|---|
| Puissance audio: | 1,0 WRMS |
| Signal audio: | 1,0V P-P, 47K ohms |
| Tension: | 120 VAC, 60 Hz |
| Consommation: | 75W |
| Dimensions: | 330 × 357 × 378 mm 13 x 14 x 14.8 pouces |
| Poids: | 11 kg (23 lb) |

En raison de notre politique d'amélioration des produits, les spécifications ci-dessus sont susceptibles de modification sans préavis.



Commodore Business Machines, Inc.
1200 Wilson Drive • West Chester, PA 19380

Commodore Business Machines, Inc.
3470 Pharmacy Avenue • Agincourt, Ontario, M1W 3G3

Part # 319650-02
S/N: 9978600067

Printed in Korea