

 **Commodore** *AMIGA*

HIGH RESOLUTION MONITOR



MODEL **1081**

Introduction

Your monitor has been designed and manufactured to the highest standards, and subject to rigorous testing. Provided it is properly operated and maintained it will perform well for many years.

This colour monitor is suitable for use with home and personal computers, video recorders, LaserVision Players and TV Tuners.

Connection to the mains

Your new monitor is designed to operate from an a.c. mains supply of 220-240 volts, 50 Hz. Stabilising circuits ensure satisfactory performance within normal supply variations.

Important: This apparatus must be earthed. This can be achieved by fitting a 3 pin plug. The wires in the earthed mains lead are coloured according to the following code:

- BLUE = NEUTRAL
- BROWN = LIVE
- GREEN/YELLOW = EARTH

If the mains plug (or adaptor) contains a fuse, the value of this fuse should be 3 Amp. Alternatively, if another type of plug (not fused) is used, the fuse at the distribution board should not be greater than 5 Amp.

If the colours of the wires in the mains lead do not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows . . .

The BLUE wire should be connected to the terminal marked 'N' or coloured black.

The BROWN wire should be connected to the terminal marked 'L' or coloured red.

The GREEN and YELLOW wire must be connected to the terminal in the plug marked by 'E' or the earth symbol \perp , or coloured green or green and yellow.

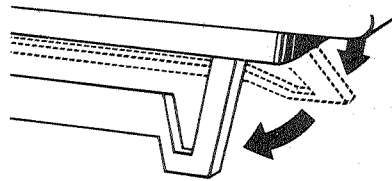
Before replacing the plug cover, make certain that the cord grip is clamped over the sheath of the lead - not simply over the three wires.

Positioning/Ventilation

In order to prevent overheating, ensure that the ventilation openings in the monitor are not covered.

The monitor should not be placed near a source of heat nor on a soft surface since this would block the ventilation slots on the bottom.

Movable support



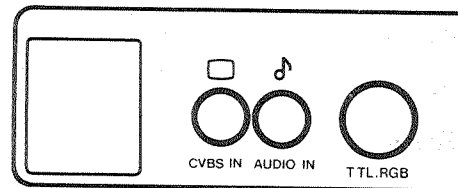
You can tilt the monitor into a convenient position with regard to the computer by using the movable support.

Connection to the mains

You can connect your monitor to a mains voltage of between 220 and 240 V. If the mains voltage in your home is different from this, consult your dealer.

Connections (rear panel)

for input of video and audio signals. Each connector is marked with its function.



CVBS IN (Phono type) □

CVBS input (composite signal) of the Phono plug type.

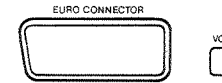
For connection of a computer or other CVBS sources.

AUDIO IN (Phono type) ♪

For connection of a signal source with a sound (audio) signal output.

TTL RGB input (8 pin DIN type 270°)

For connection of a computer with a TTL RGB output with separated synchronisation (TTL level).



CVBS + RGB linear + Audio input (Euroconnector type)

For connection of a Video Recorder, Computer, LaserVision Player, TV Tuner, etc. equipped with a Euroconnector.

You can connect the monitor to the computer with the cable supplied

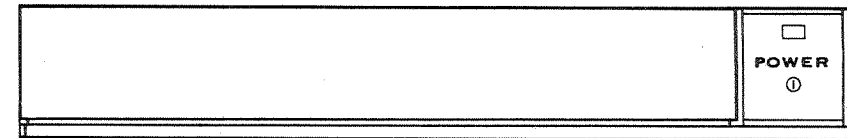
Remark:

If you connect both RGB inputs simultaneously the TTL RGB input automatically has priority over the linear RGB input.

After switching off or removing the connection cable from the TTL source, RGB linear will be looped in.

Furthermore you can connect a CVBS source (computer, Video Recorder, TV Tuner, etc.) to one of the CVBS input sockets, but not on both input sockets simultaneously because this might result in picture disturbance.

Operation



Switching on Ⓜ

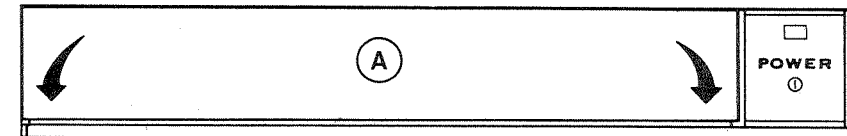
- Press button Ⓜ (LED lights up).

Switching off Ⓜ

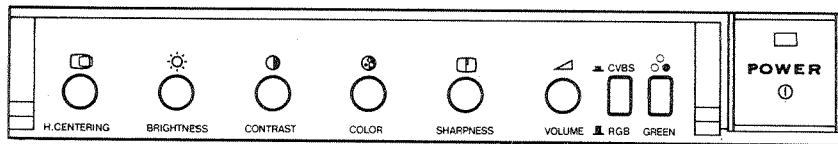
- Press button Ⓜ again.

Picture and sound controls

For an optimum adjustment of the video and audio input signals various controls are available.



- Open flap A.

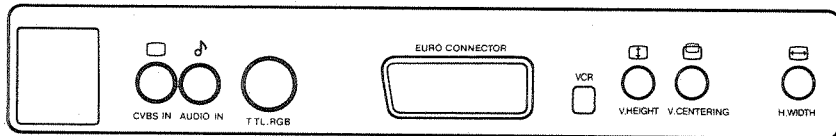


- The image may be positioned horizontally with knob
- Adjust brightness with knob
- Adjust contrast with knob
- Adjust saturation of colour with knob (not with connected RGB sources).
- Adjust sharpness with knob (not with connected RGB sources).
- Adjust volume with knob
- With button you can switch to green letters (used with text processing).

CVBS/RGB switch

With the CVBS/RGB switch you can either choose the CVBS signal (Video Recorder or TV Tuner) or the RGB signal (computer).

Controls (rear panel)



VCR button

- If you use your monitor as display for your Video Recorder or VLP press button 'VCR' to adjust the picture.

In case a TV Tuner is connected this button should be released.

V.Height

- You can adjust the image height with knob .

V.Centering

- The image may be positioned vertically with knob .

H.Width

- The image width can be adjusted with knob .

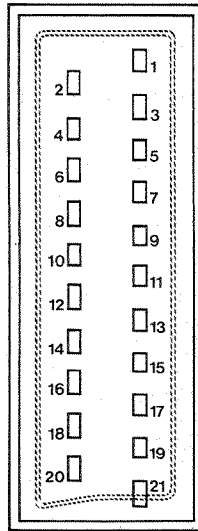
Technical specifications*

Picture tube	: 14 inch, in-line slotted, pitch 0.42 mm,
Deflection	: 90°
Monitor input signals on Phono type connection socket	
1) Composite video signal with negative synchronisation	: (1 V ± 0.5 Vpp). Impedance: 75 Ohm
2) Audio signal	: (150 mV - 2 Veff). Impedance: 10 kOhm
Monitor input sockets for RGB signals	
1) Euroconnector	: RGB linear (see specification)
2) DIN connector	: RGB TTL (see specification)
Resolution	: 600 lines in centre, RGB position
Characters	: > 2000 characters (80 x 25) in RGB position
Raster frequency	: 50/60 Hz
Line frequency	: 15625 Hz
Sound output	: 1 W - 5% distortion
Mains voltage	: 230 V ± 15%
Power consumption	: 75 W typ.
Dimensions (h x w x d)	: 320 x 350 x 387 mm
Weight	: 11 kg

* This data may be changed without notice.

The specification of the Euroconnector is as follows:

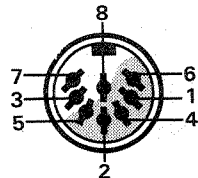
Pin		
1		
2	audio input	0.5 Vrms/ > 10 kΩ
3		
4	earth connection for audio	
5	earth connection B input	
6	audio input	0.5 Vrms/ > 10 kΩ
7	B input	0.7 Vpp/75 Ω
8		
9	earth connection G input	
10		
11	G input	0.7 Vpp/75 Ω
12		
13	earth connection R input	
14		
15	R input	0.7 Vpp/75 Ω
16	fast blanking	
17	earth connection CVBS	
18	fast blanking earth	
19		
20	CVBS input	1 Vpp/75 Ω
21	screening plug	



* **Note:** Pin 20 is used for the synchronisation signal of a linear RGB input.

TTL RGB DIN specification

Pin 1	status computer
Pin 2	red
Pin 3	green
Pin 4	blue
Pin 5	intensity
Pin 6	earth
Pin 7	H.synchronisation of composite synchronisation
Pin 8	V.synchronisation



General

- If the picture is not as desired, check whether all controls are in the correct position.
- The rear panel should only be removed by a service technician.
- If necessary, clean with a damp sponge. Do not use alcohol, spirits or ammonia.

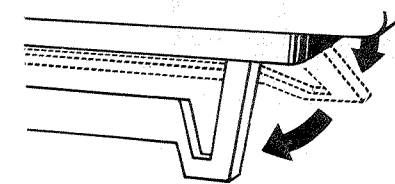
Einleitung

Dieser Monitor ist ein sehr moderner Farbmonitor und für den Anschluß an Heim- und Personal-Computer hervorragend geeignet. Da er außerdem an Videorecorder, Bildplattenspieler und Fernsehuner angeschlossen werden kann, ist sein praktischer Nutzen besonders groß

Aufstellung/Belüftung

Damit das Gerät nicht zu warm wird, dürfen die Lüftungsöffnungen nicht abgedeckt werden. Der Monitor sollte nicht in der Nähe einer Wärmequelle aufgestellt werden, aber auch nicht auf eine weiche Unterlage, da hierdurch die Lüftungsschlitze an der Unterseite des Geräts unwirksam werden.

Stützbügel



Mit Hilfe des Stützbügels können Sie den Monitor nach hinten klappen, sodaß er in einem günstigen Betrachtungswinkel steht.

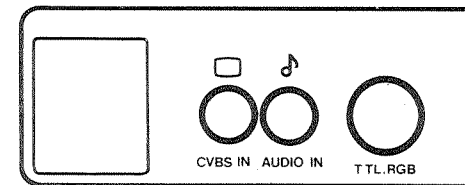
Netzanschluß

Der Monitor ist für Netzspannungen von 220 bis 240 V geeignet. Falls Sie den Monitor an eine andere Netzspannung anschließen wollen, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.

Anschlüsse (an der Rückseite)

Anschlüsse an den Computer

Ihr Monitor besitzt Konnektoren für den Eingang des Video- und Audiosignals. Die Buchsen sind entsprechend gekennzeichnet.



CVBS IN (CINCH-Typ)

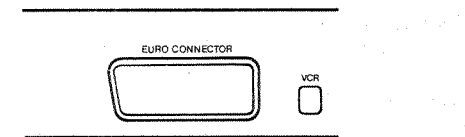
FBAS-Eingang (zusammengesetztes Signal) für CINCH-Stecker. Für den Anschluß eines Computers oder anderer FBAS-Quellen.

AUDIO IN (CINCH-Typ)

Für den Anschluß einer Signalquelle mit einem Ton-(Audio-)Signalzugang.

TTL-RGB-Eingang (8polig, DIN-Typ 270°)

Für den Anschluß eines Computers mit TTL-RGB-Ausgang und getrennter Synchronisation (TTL-Niveau).



FBAS + RGB linear + Audio-Eingang (Euro-Anschluß)

Für den Anschluß von Videorecorder, Computer, Bildplattenspieler, Fernsehuner, usw., die mit Euro-Anschluß ausgerüstet sind.

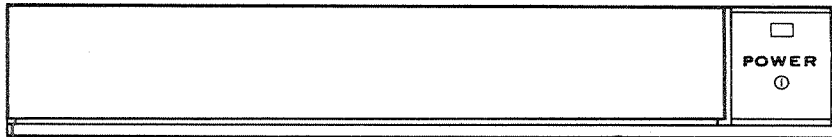
Mit dem mitgelieferten Kabel können Sie ihn an den Computer anschließen.

Handwritten text: RHE 300 507 3382

Anmerkung:

Wenn Sie beide RGB-Eingänge gleichzeitig anschließen, hat der TTL-RGB-Eingang automatisch Vorrang vor dem linearen RGB-Eingang. Nach dem Ausschalten oder Abnehmen des Verbindungskabels der TTL-Quelle wird RGB linear eingeschaltet. Sie können gleichzeitig eine FBAS-Quelle (Computer, Videorecorder, Fernsehtuner usw.) an einen der FBAS-Eingänge anschließen, aber nicht an beide Eingänge zugleich, da dies Bildstörungen verursachen kann.

Bedienung



Einschalten ①

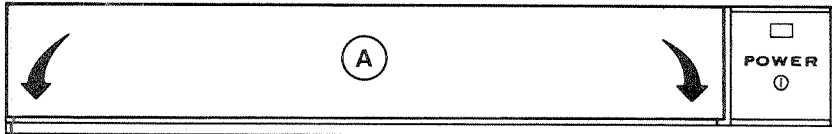
- Taste ① drücken (LED leuchtet).

Ausschalten ①

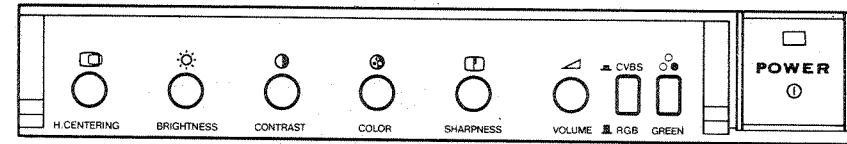
- Taste ① erneut drücken.

Bild- und Toneinsteller

Mit folgenden Bedienelementen können die Bild- und Tonsignale optimal eingestellt werden:



- Klappe (A) öffnen.

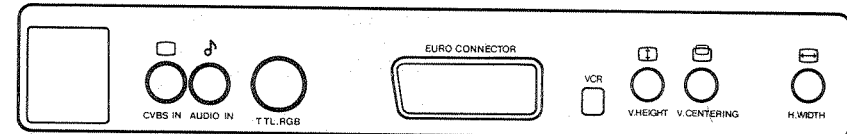


- Bei Bedarf kann das Bild mit Knopf von links nach rechts horizontal verschoben werden.
- Helligkeit mit Knopf einstellen.
- Kontrast mit Knopf einstellen.
- Farbsättigung mit Knopf einstellen (nicht, wenn RGB-Quellen angeschlossen sind).
- Bildschärfe mit Knopf einstellen (nicht, wenn RGB-Quellen angeschlossen sind).
- Lautstärke mit Knopf einstellen.
- Mit Taste können Sie auf grüne Buchstaben umschalten (bei Textbearbeitung).

CVBS/RGB-Schalter

Mit dem CVBS/RGB-Schalter können Sie das FBAS-Signal (des Videorecorders oder Fernsehtuners) oder das RGB-Signal (des Computers) wählen.

Bedienelemente (an der Rückseite)



VCR-Taste

- Wenn Sie Ihren Monitor an einen Videorecorder oder einen Bildplattenspieler anschließen wollen, muß zur Einstellung des Bildes Taste 'VCR' gedrückt werden. Beim Anschluß an einen Fernsehtuner sollte diese Taste nicht gedrückt sein.

V.Höhe ①

- Die Bildhöhe können Sie mit Knopf ① einstellen.

V.Zentrierung

- Bei Bedarf können Sie das Bild mit Knopf vertikal verschieben.

H.Breite

- Die Bildbreite läßt sich mit Knopf einstellen.

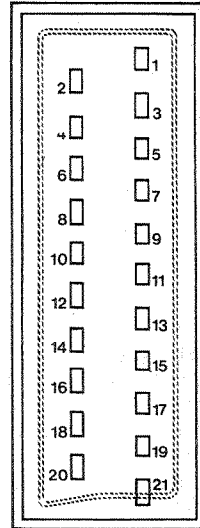
Technische Daten*

Bildröhre	: 14 Zoll, in-line-Schlitzmaskenröhre, Schlitzabstand 0,42 mm, dunkler Bildschirm
Ablenkung	: 90°
Monitor-Eingangssignale bei CINCH-Buchse	
1) Zusammengesetztes Videosignal mit negativer Synchronisation	: (1 V ± 0,5 Vss). Impedanz: 75 Ohm
2) Audiosignal	: (150 mVeff - 2 Veff). Impedanz: 10 kOhm
Monitoreingänge für RGB-Signale	
1) Euro-Anschluß	: RGB linear (siehe technische Daten)
2) Audiosignal	: RGB TTL (siehe technische Daten)
Auflösung	: 600 Zeilen in Bildmitte, Stellung RGB
Zeichen	: > 2000 Zeichen (80 x 25), Stellung RGB
Bildfrequenz	: 50/60 Hz
Zeilenfrequenz	: 15625 Hz
Ton-Ausgangsleistung	: 1 W - Klirrfaktor 5%
Netzspannung	: 230 V ± 15%
Leistungsaufnahme	: 75 W typisch
Abmessungen (H x B x T)	: 320 x 350 x 387 mm
Gewicht	: 11 kg

* Änderungen vorbehalten.

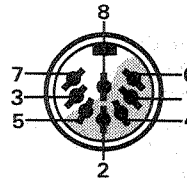
Der Euro-Anschluß hat folgende Spezifikationen:

Stift		
1		
2	Audio-Eingang	0,5 Vrms/ > 10 kOhm
3		
4	Erde für Audio	
5	Erde für B-Eingang	
6	Audio-Eingang	0,5 Vrms/ > 10 kOhm
7	B-Eingang	
8		
9	Erde für G-Eingang	
10		
11	G-Eingang	0,7 Vpp/75 Ohm
12		
13	Erde für R-Eingang	
14		
15	R-Eingang	0,7 Vpp/75 Ohm
16	Schnelle Austastung	
17	Erde für FBAS	
18	Erde schnelle Austastung	
19		
20	FBAS-Eingang (Video)	1 Vpp/75 Ohm
21	Steckergehäuse Abschirmung	



Technische Daten TTL RGB DIN

Stift 1	Status Computer
Stift 2	rot
Stift 3	grün
Stift 4	blau
Stift 5	Intensität
Stift 6	Erde
Stift 7	Horizontalsynchronisation oder zusammengesetzte Synchronisation
Stift 8	Vertikalsynchronisation



Allgemeine Hinweise

- Falls das Bild nicht wie gewünscht aussieht, prüfen Sie bitte, ob alle Bedienungsorgane gut eingestellt sind.
- Die Rückwand sollte nur von einem Kundendiensttechniker abgenommen werden.
- Falls erforderlich, das Gerät mit einem feuchten Schwamm reinigen; hierbei keinen Alkohol, Spiritus oder Ammoniak benutzen.

Hiermit wird bescheinigt, daß der Monitor Type 1081 in Übereinstimmung mit den Bestimmungen der Amtsblattverfügung 1046/1984 Funkentstört ist. Der Deutschen Bundespost wurde das Inverkehrbringen dieses Gerätes angezeigt und die Berechtigung zur Überprüfung der Serie auf Einhaltung der Bestimmungen eingeräumt.